

ISTITUTO COMPRESIVO MASSA 6	SCHEDA DI PROGETTO	Pag. 1 di 2
-----------------------------------	--------------------	-------------

SCUOLA

PRIMARIA CASTAGNOLA DI SOTTO

ANNO SCOLASTICO

2021-2022

SCHEMA PROGETTI - PTOF

<b>DENOMINAZIONE PROGETTO:</b>	
<b>PALCOSCENICO</b>	
<b>RESPONSABILE PROGETTO</b> (il responsabile deve essere unico e interno all'istituto)	
Docente: Docente: Ientile Simona	
<b>ALTRI SOGGETTI COINVOLTI</b>	
DOCENTI INTERNI	Pennacchiotti F., Angelotti L., Ientile S., Pucci C. A., Cosseddu S., Forlano P., Ribolini I., Davini Bertaccini C., Barotti C.; Pitanti E.
DOCENTI ESTERNI	
<b>DESTINATARI</b> (specificare le classi o i gruppi coinvolti e il totale degli alunni)	
Classi 1^A-2^A- 2^B- 3^A- 4^A -5^A-. Totale alunni 124.	
<b>OBIETTIVI</b> (verificabili) <b>DA RAGGIUNGERE</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>FACILITARE</b> l'apprendimento e la padronanza di strumenti creativi, nella promozione del benessere e nella prevenzione del disagio scolastico.</li> <li>• <b>INCENTIVARE</b> la motivazione individuale, prevenire il rischio di disinteresse e atteggiamenti di ostilità verso la conoscenza.</li> <li>• <b>SPERIMENTARE</b> nuove possibilità comunicative e relazionali nella globalità dei linguaggi.</li> <li>• <b>APPRENDERE</b> le diverse metodologie del rilassarsi, autoconcentrarsi, autogestirsi e l'utilizzo di diverse modalità espressive per le diverse situazioni.</li> <li>• <b>PADRONEGGIARE</b> strumenti e modalità di espressione verbale e non-verbale, attraverso l'espressione corporea, la danza creativa e la danza collettiva, il canto, la produzione sonora.</li> <li>• <b>SVILUPPARE</b> le diverse capacità motorie e relazionali, liberandosi dagli stereotipi motori, sviluppando le capacità attentive e di concentrazione, attraverso il dominio delle risposte motorie inadatte e aggressive, incanalandole costruttivamente.</li> <li>• <b>PROMUOVERE</b> lo sviluppo della capacità "metarappresentativa", attraverso l'uso del linguaggio teatrale complesso e pluridisciplinare: corpo, movimento, suono, ritmo, gesto, parola e immagine.</li> </ul>	
<b>AZIONI CHE SI INTENDONO SVOLGERE</b> (indicare con precisione)	
<p>ATTIVITÀ 1 - Realizzazione di un filmato in formato digitale di una lezione aperta a sfondo musicale in occasione delle festività natalizie. Gli alunni di ogni classe si esibiranno cantando una canzone a tema natalizio. Le attività verranno svolte nel periodo ottobre - dicembre 2021.</p> <p>ATTIVITÀ 2 - Realizzazione di un filmato in formato digitale di una lezione aperta a sfondo musicale a fine anno scolastico. Le attività verranno svolte nel periodo gennaio - maggio 2022. Se sarà possibile, le lezioni aperte verranno svolte alla presenza della famiglia, con modalità, luogo e organizzazione oraria da definirsi. Il tutto si svolgerà nel massimo rispetto della normativa Covid.</p> <p>ATTIVITÀ 3 -</p> <p>ATTIVITÀ 4 -</p> <p>ATTIVITÀ 5 -</p>	
<b>METODOLOGIE UTILIZZATE</b>	
<p>Verranno offerte agli alunni opportunità per favorire la scoperta, in forma ludica, di che cosa è il teatro; si forniranno loro idonei strumenti perché possano vivere le diverse esperienze da protagonisti al fine di facilitare la riflessione, la creatività e l'immedesimazione. Ovviamente troverà ampio spazio il lavoro didattico con approcci diversi alla musica, alla storia, alla letteratura, all'arte, agli aspetti espressivo-motori, alla quotidianità, anche grazie alle potenzialità offerte dalla drammatizzazione. Le attività nel laboratorio teatrale, in alcuni casi musicale e in altri artistico, solleciteranno innanzitutto la partecipazione attiva e consapevole del sé e del fuori di sé e la</p>	

conquista di una buona organizzazione spaziale e temporale attraverso l'azione. Le attività saranno condotte in maniera da rispettare la trasversalità delle conoscenze e delle competenze. La metodologia sarà improntata al superamento della visione settoriale delle discipline coinvolte, attraverso la stesura di una progettazione interdisciplinare.

**ARCO TEMPORALE DI ATTUAZIONE**

ATTIVITA'	mese									
ATTIVITA' 1	Set.	Ott.	Nov.	Dic.						
ATTIVITA' 2					Gen.	Feb.	Mar.	Apr.	Mag.	Giug
ATTIVITA' 3										
ATTIVITA' 4										
ATTIVITA' 5										

**RISORSE - PREVENTIVO DI SPESA**

Personale della scuola coinvolto nel progetto.

**Attività aggiuntive di non insegnamento**

Insegnanti coinvolti: (specificare nome e cognome e n. ore per singolo insegnante)

1.	n.ore		4.	n.ore	
2.	n.ore		5.	n.ore	
3.	n.ore		6.	n.ore	

n. totale di ore di non insegnamento previste

**Personale della scuola coinvolto nel progetto.**

**Attività di insegnamento aggiuntiva all'orario d'obbligo**

Insegnanti coinvolti: (specificare nome e cognome e n. ore per singolo insegnante)

1.	n.ore		4.	n.ore	
2.	n.ore		5.	n.ore	
3.	n.ore		6.	n.ore	

n. totale di ore di insegnamento previste

**Spese di acquisto/utilizzo dispositivi elettronici, altro ... (trasmettere / consegnare in Segreteria il relativo preventivo di spesa)**

DATA

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO

Simona Ientile

Responsabile di Progetto si impegna a:

1. Compilare regolarmente il registro di riferimento, che verrà validato in sede di verifica intermedia e allegato alla relazione finale
2. Sottoporre il progetto a validazione intermedia
3. Somministrare un questionario di gradimento ed elaborare un grafico di sintesi, al termine delle attività
4. Sottoporre il progetto a validazione finale